



Бұл кітаптың иесі:

ӘОЖ 821 (100-87)-93
КБЖ 84 Қаз-44
К 67

Көзікоғлу, Т.

К 67 Арман керек адамға / Тулин Көзікоғлу ; [Түрік тілінен ауд. Динара Бахытбек]. – Нұр-Сұлтан : Фолиант, 2019. – 52 б.

ISBN 978-601-338-263-0

«Армансыз адам – қанатсыз құспен тең» демекші, арман адамды қанаттандырады, алға жетелейді, ынталандырады, күш сыйлайды. Жолыңа өз сәулесін шашып, биік мақсаттарға жетелейді, өмірден өзінді табуға көмектеседі.

Біздің кейіпкеріміз Синанның да өз арманы болатын. Ол бала кезінен суретші болуды армандайтын. Алайда қолына қылқаламын алып, енді отыра бергенде бір іс дайын тұратын. Сөйтіп, сүйікті ісіне қанша көңіл бөлгісі келгенімен, уақыт өте берді, өте берді. Күндердің күнінде газеттегі хабарландыруды көзі шалып, жүрек түбіндегі арманы қайта оянды...

ӘОЖ 821 (100-87)-93
КБЖ 84 Қаз-44

Барлық құқығы қорғалған. Кітаптың кез келген бөлігін баспаның жазбаша рұқсатынсыз көшіріп басуға, әр түрлі қалыпта пайдалануға және сақтауға, сондай-ақ таратуға рұқсат етілмейді.

ISBN 978-601-338-263-0

© Mavibulut Yayincilik, 2017
© «Фолиант» баспасы, 2019

Тулин Көзікоғлу

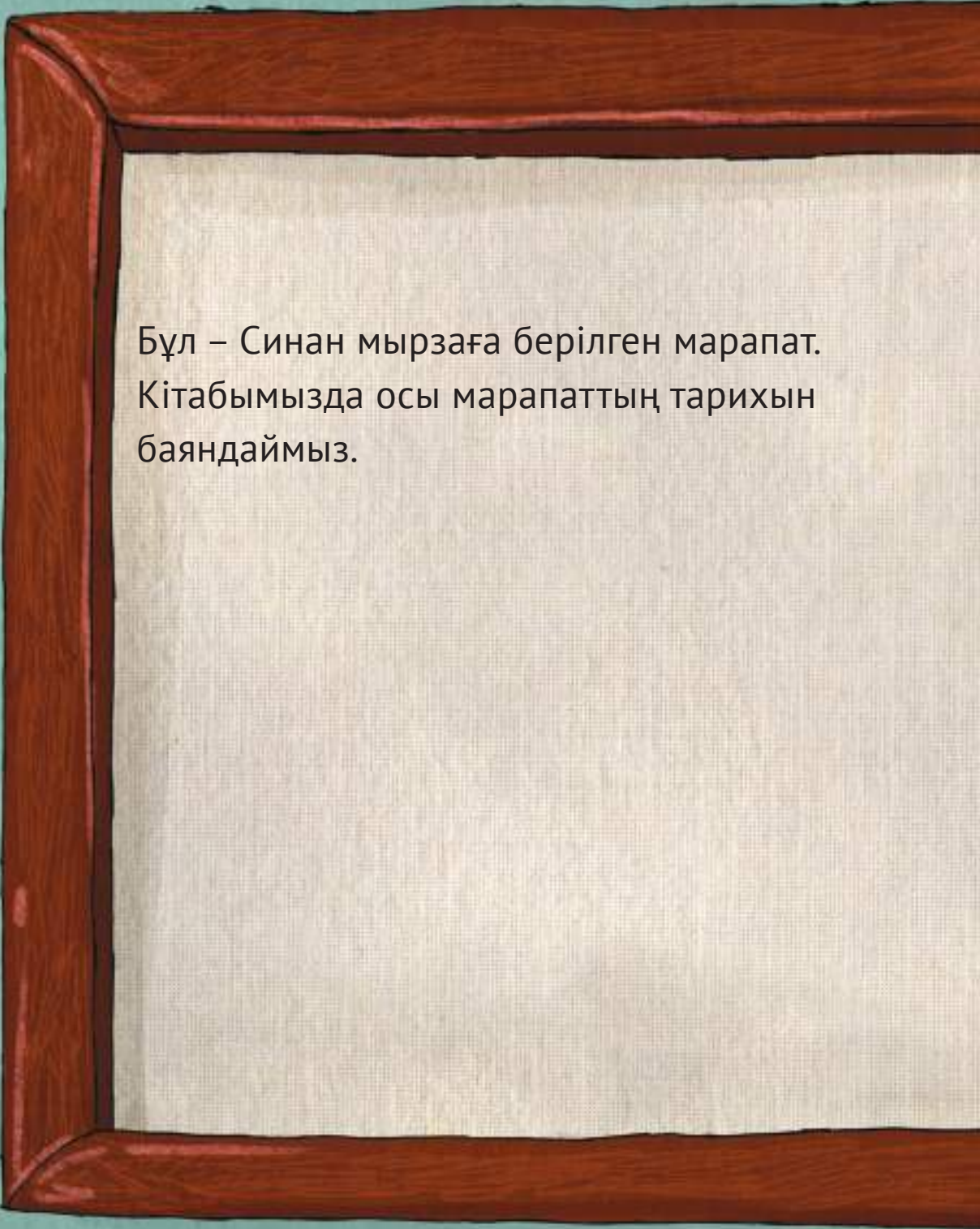
АРМАН КЕРЕК АДАМҒА

Аударған Динара Бахытбек

Суретшісі Едже Зебер

FOLIANT
БАСПАСЫ

Нұр-Сұлтан

A wooden frame with a light blue background and a textured white center. The frame is made of dark brown wood with a visible grain. The center is a white, textured surface, possibly representing a piece of paper or a wall. The text is written in black on the white surface.

Бұл – Синан мырзаға берілген марапат.
Кітабымызда осы марапаттың тарихын
баяндаймыз.

БІРІНШІ ОРЫН





Әли Синан мырза да бір кездері бала болған. Оны барлығы Синан деп атайтын. Мысалы, кешкі ас ішіп болғаннан кейін анасы оған: «Сина-а-а-н, ұйықтайтын уақыт болды!» – деп айқайлайтын, Синан: «Жарайды», – деп жауап бергенімен, орнынан қозғалмайтын еді.



Анасы бөлмеге кірген уақытта сурет салып отырған баласын көріп: «Сурет салатын уақыт па қазір! Тезірек тісіңді тазала да, ұйықта», – дейтін. Синан да амалдың жоғынан кереуетке қарай бет алатын еді.

