

# БР ОНЯ

СВЕРХТОНКАЯ ТЕПЛОИЗОЛЯЦИЯ

Представляем Вам Бюджетную и идеальную формулу колеровки

Можем предложить более детальное использование колера, например конкретных идеально подходящих апробированных 2-х производителей.

Практические рекомендации и материалы по колеровке наших модификаций Броня:

**1** Эффективным и наиболее рекомендуемым нами будет применение высококонцентрированной колеровочной пасты Alpina Tint:

- Alpina Tint (Альпина Тинт - колеровочный концентрат универсальный) 20 мл.
- Краткий обзор концентрата для колеровки Альпина

Принципиально это абсолютно не сложно и не несет каких-либо дополнительных трудовых и временных затрат, в рамках того, что по технической карте (тех. карте Теплоизоляции Броня) каждое ведро необходимо в любом случае перемешать на медленных оборотах миксера с добавлением хотя бы минимального процента разбавителя.

Во время перемешивания материала, в ведро с помощью шприца вводится заранее определенное количество колера.

Выбор данной колеровочной пасты обусловлен тем, что не значительное ее количество позволит получать довольно насыщенные тона при допустимом процентном количестве в покрытии Броня - чем меньше "сторонников", тем выше теплофизические характеристики. (максимально приближенные к заявленным), выше технико - эксплуатационные показатели - это догматично не только для покрытий Броня.

**2** Более бюджетный вариант, бюджетная линейка Tikkurila ТЕКС.  
Чем она хороша:  
- экономически нам видится, что это будет бюджетнее и доступнее;  
- из-за меньшей концентрированности проще соблюсти точную, четкую дозировку определенного количества добавления колера.

Минусы (ну как минусы?! больше нюансы данной пасты):

а) Лучше планировать не очень яркие и не очень насыщенные тона потому, что банально будет превышено процентное содержание "инородного" состава в материале, чем выше тон, тем отдаленнее заявленные характеристики. Это правило догматично для всех покрытий на основе полых микросфер.

# БР ОНЯ

СВЕРХТОНКАЯ ТЕПЛОИЗОЛЯЦИЯ

б) Большое количество колера может привести не только к ухудшению теплофизических свойств, но и потому что он будет выступать в качестве разбавителя и набирать нужный слой (к примеру: миллиметр) будет проблематично (то есть, процент колера + процент(ы) дистиллированной воды - могут привести к чрезмерному разбавлению материала и, следовательно, попытка нанести 1 миллиметр может не увенчаться успехом).

Обращаем Ваше внимание, что помимо данных рекомендаций необходимо соблюдать инструкции по работе с покрытиями серии Броня. Скачать инструкции, а также прочие рекомендации по определению расхода материала, подбору и настройке оборудования для нанесения и пр. можно на нашем сайте в разделе «Техническая Документация».

Ссылки на данные разделы:

**Инструкция Броня Антикор**

- [http://nano34.ru/upload/iblock/instruction\\_bronya\\_antikor.pdf](http://nano34.ru/upload/iblock/instruction_bronya_antikor.pdf)

**Инструкция Броня Классик**

- [http://nano34.ru/upload/iblock/instruction\\_bronya\\_classic.pdf](http://nano34.ru/upload/iblock/instruction_bronya_classic.pdf)

**Инструкция Броня Фасад**

- [http://nano34.ru/upload/iblock/instruction\\_bronya\\_facade.pdf](http://nano34.ru/upload/iblock/instruction_bronya_facade.pdf)

**3** | 3. Если по какой-либо причине идеальный и желательный вышеописанный колер пасты недоступны, то учитывая определенные ограничения, связанные с невозможностью применения различных финишных покрытий поверх слоя Броня, для придания необходимого цветового решения рекомендуется использовать колеровочные пасты иных производителей.

Колеровка сверхтонкой теплоизоляции Броня возможна с соблюдением следующих условий: Теплоизоляционное покрытие Броня допускает возможность колеровки водными пигментными пастами в различные цвета.

- Необходимо использовать именно пасты для акриловых водно-дисперсионных ЛКМ;
- Для получения гарантированного качества, колеровать лучше всего пигментными пастами известных фирм-производителей, таких как: Luconyl (BASF, Германия), Unisperse S/E (Ciba, Швейцария), Cromshade (Eurocolori S.r.l.), Симфония (Tikkurila), Holcolex (Holand Colours Hungaria Kft, Венгрия);
- Колеровать необходимо последний технологический слой нанесения для того, чтобы не снижать эффективность теплоизоляционных свойств покрытия;
- Колеровать необходимо в пастельные (не насыщенные) цвета, чтобы также не изменять теплофизических свойств покрытия Броня. Максимальная концентрация колера в материале Броня — не более 1%;
- При колеровке перемешивание должно происходить не быстрее 100 оборотов в минуту. Возможна колеровка в вибрационных машинах, но данный способ имеет меньшую эффективность колеровки по сравнению с обычным лопастным перемешиванием.

В случае возникновения дополнительных вопросов — свяжитесь с нами или с нашим официальным представителем в Вашем регионе!

броня.рф  
nano34.ru

КОЛЕРОВКА МАТЕРИАЛА