

Нищева Н. В.

**КАРТИННЫЙ МАТЕРИАЛ
К РЕЧЕВОЙ КАРТЕ РЕБЕНКА
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ
(от 4 до 7 лет)**

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2019

Нищева Н. В.

Н71 Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 80 с.+ цв. вкл.

ISBN 978-5-907106-38-3

Пособие предназначено для исследования состояния речевого развития ребенка 4—7 лет с общим недоразвитием речи и позволяет проследить динамику развития речи. Входит в методический комплект к «Программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада (с 4 до 7 лет)», допущенной Комитетом по образованию Санкт-Петербурга к использованию в образовательных учреждениях. В пособии подробно изложена методика обследования ребенка с общим недоразвитием речи. В него входит большое количество предметных и сюжетных картинок.

Предназначено для логопедов и воспитателей дошкольных образовательных учреждений, а также для родителей дошкольников.

Наглядно-методическое пособие

Наталья Валентиновна Нищева

Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи
(от 4 до 7 лет)

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор В. М. Ильин
Корректор Т. В. Никифорова
Дизайн, верстка С. А. Козубченко

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПб»
192029, Санкт-Петербург, а/я 37
Тел.: (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 28.09.2018.
Формат 60×90 1/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 10,0. Тираж 1 500 экз. Заказ № .

Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ОАО «Первая Образцовая типография»,
филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ».
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Картинный материал позволяет провести исследование состояния общего и речевого развития дошкольника от 4 до 7 лет с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи). В пособии представлены методика проведения обследования и необходимые для этого предметные и сюжетные картинки. В разделе «Исследование состояния звукопроизношения» представлены предметные и сюжетные картинки для выявления произношения согласных позднего онтогенеза в словах и предложениях. Состояние произношения гласных и согласных раннего онтогенеза устанавливается по результатам обследования ребенка в целом.

Обследование ребенка с использованием данного картинного материала рекомендуется проводить на протяжении нескольких дней, охватывая за один день не более одного-двух разделов и затрачивая на это не более 10 минут, если ребенку 4 года; 15 минут — если ребенку 5 лет; и 20 минут — если ребенку 6 лет. Следует создать положительный эмоциональный фон занятия, заинтересовать ребенка, не принуждать его к выполнению тестовых заданий. Необходимо использовать различные формы поощрения ребенка, давать положительную оценку выполнению заданий, подбадривать и поддерживать его. При первых проявлениях усталости или негативизма следует прекратить обследование и продолжить его уже на следующий день.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЕНКА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Сбор анамнестических данных. Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые, хронические, бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания).

При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик, особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году)).

По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).

При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования. Исследуя *поведение и эмоциональную сферу* ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

Исследование *слухового восприятия* проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и де-

монстрирует, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты. Если ребенок безречевой, для выполнения этого задания используются картинки с изображением звучащих предметов. Узнав инструмент по звучанию, ребенок поднимает картинку с его изображением. Предварительно логопед помогает ребенку соотнести предметы с их изображениями¹.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показать рукой или сказать, откуда раздастся звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопывание ребенком разных ритмических рисунков вслед за логопедом.

Исследование *зрительного восприятия* проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать шарфы такого же цвета к шапкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Пятилетний ребенок выполняет это же задание, а потом подбирает блюдца к чашкам оранжевого, голубого и розового цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, предложив в завершение подобрать пары носков фиолетового, коричневого и серого цветов.

Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок показывает по просьбе логопеда на картинке круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку логопед предлагает показать еще и прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр.

Исследование *восприятия пространственных представлений* начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к девочке, изображенной на картинке. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от нее. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее. Он должен показать также предметы слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа сверху.

¹ См. разрезной материал.

звук [к] — кот, стакан, мак. У кошки котенок;
звук [к'] — кит, ракета, носки. Никита надевает носки;
звук [г] — груша, гусь, попугай. Галя и Гоша гусей стерегут;
звук [г'] — гиря, гитара, сапоги. У Гены гитара;
звук [х] — хвост, сахарница, горох. Под дубом мох;
звук [х'] — хек, петухи, лопухи. Петухи боятся хитрой лисы;
звук [й] — яблоко, майка, сарай. Яша играет на балалайке;
звук [с] — самолет, лиса, ананас. Киска ест «Вискас»;
звук [с'] — синица, персик, гусь. Сёма и Сеня тянут сети;
звук [ц] — цыпленок, курица, огурец. У курицы цыплята;
звук [з] — зайка, мимоза, динозавр. За забором коза и козлята;
звук [з'] — земляника, корзина, паровозик. У обезьяны зеленый бантик.
звук [ш] — шапка, груша, мышь. Лягушка в мышином горошке;
звук [ж] — желудь, баклажан, ножи. У Жанны и Жени желуди;
звук [ч] — чайник, кабачок, мяч. У Ванечки булочки с черемухой.
звук [щ] — щегол, овощи, плащ. В ящике три щенка;
звук [р] — ромашки, торт, помидор. В траве корзина;
звук [р'] — редис, перец, букварь. У Риммы репа и редиска;
звук [л] — лодка, кукла, стол. Володя и Мила в лодке;
звук [л'] — лимон, коляска, медаль. Лебеди летят над полями.

При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечаются тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, сила голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляция голоса.

При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный) ритма (нормальный,

дисритмия), паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя **навыки фонематического восприятия**, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. Причем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

В уточненном **логопедическом заключении** определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития). Затем отражаются специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.



