

С. В. Конкевич

**БЕСЕДЫ С ДЕТЬМИ
О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

Старший дошкольный возраст (5—7 лет)

Выпуск 1

Санкт-Петербург
ДЕТСТВО-ПРЕСС
2018

ББК 74.102
К64

Конкевич С. В.

К64 Беседы с детьми о Великой Отечественной войне. Старший дошкольный возраст (5—7 лет): учебно-наглядное пособие. Выпуск 1. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 16 с. + 4 цв. ил.
ISBN 978-5-907009-20-2

Издание содержит четыре демонстрационных картины и сопроводительные тексты бесед с дошкольниками о Великой Отечественной войне. Пособие призвано оказать помощь взрослым в деле патриотического воспитания детей.

Книга адресована педагогам ДОО и родителям.

ББК 74.102

ISBN 978-5-907009-20-2

© Конкевич С. В., 2017
© Кабанин А. Ф., иллюстрации, 2017
© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2017

РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!

— Ребята, у каждой страны, у каждого народа бывают такие моменты истории, такие времена, когда наступают тяжелые испытания. Чтобы пройти их достойно, нужны усилия всех людей и большая вера в то, что любимая Родина, Родина-мать, все преодолет. Такое тяжелое испытание выпало на долю нашего народа, когда началась великая война. Ее назвали Отечественной, потому что нужно было защищать свое Отечество от врагов, которые хотели отнять и саму Родину, и вообще жизнь. Кто знает, с кем воевал наш народ? Кто напал на нашу страну? (*Ответы детей.*)

Да, это была фашистская Германия. В это стране у власти стоял человек, который захотел отнять у других народов их земли, города и села, заводы и фабрики и таким путем сделать свою страну богатой. Он, как злой волшебник, словно заколдовал свой народ и убедил его в том, что для процветания Германии нужно вооружить армию и начать нападение на другие страны. Так началась тяжелая и грозная война, которая летом 1941 года пришла и на нашу землю.

Звучит аудиозапись песни «Вставай, страна огромная» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача).

— Фашисты напали на нас в четыре часа утра, когда люди еще спали, и на мирные селения посыпались бомбы, их стали обстреливать из орудий. Это было очень страшно: все горело, люди пытались бежать, укрыться, но спастись удавалось немногим. Вот как вспоминает о начале войны женщина, которой было тогда всего семь лет, почти как вам, ребята:

«В мае 1941 года мне исполнилось семь лет, и я с нетерпением ждала сентября, так как была уже записана в первый класс. Увы, в первом классе мне не суждено было учиться, через год начала со второго. Но это произошло уже совсем в другой жизни, разделенной пропастью блокады. Мы с мамой жили в Детском Селе, тогда говорили просто — Детское. Начало войны запомнилось песней „Тучи над городом встали...“, а над городом летнее голубое небо с легкими облаками, по которому летят самолеты. Очень-очень скоро стали стрелять, многие прятались в щель — узкую земляную траншею, убежищ поблизости не было. Уже в июле—августе жители начали покидать город, ленинградский поезд брали штурмом. В толчее при отъезде меня толкнули с перрона под колеса поезда, показалось, что упала далеко вниз, но испугаться не успела, тут же меня подхватили и вытащили чьи-то руки, втолкнув затем в вагон. Через некоторое время мама ездила в брошенный дом за вещами. Рассказывала, что от разрывов снарядов стены ходили ходуном». (В. Левецкая «Долгий путь из войны».)

— Нападение фашистов стало неожиданным для нашего народа, поэтому врагу поначалу удалось захватить много городов, земель. По всей стране передавались сообщения о начале войны, люди с болью молча слушали их, и каждый понимал, что закончилась мирная жизнь и надо много трудиться, чтобы справиться с этой бедой. На защиту своего Отечества поднялся весь наш народ — от мала до велика, и все стремления, все силы были направлены на отпор завоевателям. «Родина-мать зовет! Все для фронта, все для победы!» — так звучали призывы военных лет, и для каждого человека не было священнее задачи, чем отдать все силы на исполнение этих призывов.

Накануне страшного утра, когда началась война, у школьников был выпускной бал, они радовались окончанию школы и строили планы на будущее. Но этим планам не суждено было сбыться, потому что большинство мальчиков ушли на фронт, и многие из них погибли. Девочки работали в госпиталях, но некоторые из них также воевали, чтобы приблизить долгожданную победу. Вот как говорится об этом в стихах поэтессы Юлии Друниной, которая сразу после школы тоже ушла на фронт и воевала до самой победы:

Нет, это не заслуга, а удача —
Стать девушке солдатом на войне,
Когда б сложилась жизнь моя иначе,
Как в День Победы стыдно было б мне!..

Очень горестно было прощаться с родными и близкими, друзьями, которые уходили на фронт. Ведь никто не знал, что ждет впереди, вернется ли дорогой человек... Кто-то плакал навзрыд, а кто-то скрывал слезы, но все-таки у каждого в сердце жила надежда, что все будет хорошо, что наступит победа и в дом вернется тот, кто покинул его для защиты Родины. Некоторые молодые солдаты, уезжая на войну, не знали, что уже в скором времени станут отцами. Они смогли увидеть своих детей только спустя несколько лет, а кому-то и этого не было суждено:

Приснилось мне, приснилось мне,
Как будто я на той войне.
Вдруг вижу — папа молодой,
Тогда еще не папа мой,
Такой смешной, такой худой
И совершенно не седой,
Среди разрывов и огня
Идет, не зная про меня.
Приснилось мне, приснилось мне —
Я папу видел на войне.
Идет куда-то в сапогах,
Не на протезах — на ногах.

П. Давыдов

— Вот фотографии из ваших семейных альбомов. Кто на них изображен, расскажите, ребята.
По желанию дети показывают фотографии и комментируют их.

— Послушаем песню Булата Окуджавы, который был из поколения молодых людей, которые ушли воевать за Родину.

Звучит аудиозапись песни Булата Окуджавы «Ах, война, что ты, подлая, сделала».

— Война длилась долгих четыре года, много дорог пришлось пройти солдатам. Бились они в страшных битвах, отстаивая каждый кусочек родной земли.

Полям, вдоль берега крутого,
Мимо хат
В серой шинели рядового
Шел солдат.
Шел солдат, слуга Отчизны,
Шел солдат во имя жизни,
Землю спасая,
Мир защищая,
Шел вперед солдат!

Это слова из песни «Баллада о солдате», ее написали композитор Соловьев-Седой и поэт Матусовский уже после Великой Отечественной войны. Послушаем ее, ребята, и попробуем понять, как это — быть солдатом на войне.

Педагог включает аудиозапись с песней, после прослушивания обменивается с детьми впечатлениями.

— Ребята, герои-воины спасали от фашистского нашествия не только свою землю, но и весь мир. В следующей беседе мы с вами узнаем о великих битвах Отечественной войны, о тех подвигах, которые совершали наши солдаты.

Примечание. *Беседа может сопровождаться показом документальных кадров, фотографий, прослушиванием аудиозаписей, чтением стихов, отражающих тематику занятия.*

Рекомендуемые аудиозаписи песен к беседам о войне

1. «Вставай, страна огромная» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача).
2. «Ах, война, что ты, подлая, сделала» (муз. и сл. Б. Окуджавы).
3. «Баллада о солдате» (муз. В. Соловьева-Седого, сл. М. Матусовского).
4. «Марш защитников Москвы» (муз. Б. Мокроусова, сл. А. Суркова).
5. «Вечный огонь» (муз. А. Филиппенко, сл. Д. Чибисовой).
6. «Эх, дороги...» (муз. А. Новикова, сл. Л. Ошанина).
7. «Орленок» (муз. В. Белого, сл. Я. Шведова).
8. «Вечерняя песня» (муз. В. Соловьева-Седова, сл. А. Чуркина).
9. Д. Шостакович «Симфония № 7», 1-я часть, тема нашествия.
10. Р. Глиэр «Гимн великому городу».
11. «Темная ночь» (муз. Н. Богословского, сл. В. Агатова).
12. «Случайный вальс» (муз. М. Фрадкина, сл. Е. Долматовского).
13. «Три танкиста» (муз. бр. Покрасс, сл. Б. Ласкина).
14. «Вечер на рейде» (муз. В. Соловьева-Седого, сл. А. Чуркина).
15. «В лесу прифронтовом» (муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского).
16. «Дорога на Берлин» (муз. М. Фрадкина, сл. Е. Долматовского).
17. «Алеша» (муз. Э. Колмановского, сл. К. Ваншенкина).
18. «Журавли» (муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова).
19. «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова).
20. В. Агапкин «Марш».
21. «В землянке» (муз. К. Листова, сл. В. Суркова).
22. «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова).
23. «Десятый наш десантный батальон» (из к/ф «Белорусский вокзал», муз. и сл. Б. Окуджавы).

Содержание

РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!	3
ВЕЛИКИЕ БИТВЫ	5
ДЕТИ ВОЙНЫ.....	8
МУЗЫКА ВОЙНЫ.....	11
Рекомендуемые аудиозаписи песен к беседам о войне	14

Учебно-наглядное пособие

Светлана Васильевна Конкевич

Художник Александр Федорович Кабанин

Беседы с детьми о Великой Отечественной войне
Старший дошкольный возраст (5—7 лет)

Выпуск 1

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор Е. А. Ушакова
Корректор Н. И. Григорьева
Дизайнер Ю. Б. Кулевич
Верстка А. Л. Сергеенок

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58
E-mail: detstvopress@mail.ru
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.
Тел.: (499) 976-65-33
E-mail: razum34@gmail.com
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:
ООО «АРОС-СПб»
192029, Санкт-Петербург, а/я 37
Тел. (812) 973-35-09
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 23.11.2017.
Формат 60×90 ¹/₈. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 2,0. Тираж 10000 (1-й завод 1400) экз. Заказ №

Отпечатано в типографии
ООО «Типографский комплекс «Девиз»
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44



Картина к беседе «Родина-мать зовет!»



Картина к беседе «Великие битвы»